

NCS기반 채용 직무 설명자료 : 연구직 5급 / 매장문화재 연구

채용분야	연구직5급 매장문화재 연구	대분류	중분류	소분류	세분류
		08.문화·예술·디자인·방송	01.문화·예술	04.문화재관리	01.학예
능력단위	○ (학예) 02.문화재 관리, 03.문화재 조사, 04.문화재 연구, 09.문화재경영, 11, 문화재 정보서비스				
직무수행내용	○ (학예) 매장문화재 발굴 조사·연구 계획 수립, 발굴조사 실행·결과 분석 및 발굴보고서 작성, 연구자료 조사 및 결과보고서 작성, 매장문화재 관련 사업개발·재정운영계획 수립, 매장문화재 정보관리 서비스 운영 등				
필요지식	○ (학예) 인류 유산 및 자연에 대한 역사적 문화적 전문지식, 문화유산 보존에 대한 전문지식, 소장 자료 보존에 대한 전문지식, 다양한 조사대상, 목적, 내용에 따른 조사기법에 대한 전문지식, 조사와 관련된 제반 법규와 규정에 대한 지식, 연구이론 및 방법에 관한 지식				
필요기술	○ (학예) 소장 자료 현황분석능력, 정책수립을 위한 현황파악 및 문서화능력, 조사 기간/비용/효율성 등을 고려한 조사계획 수립능력, 조사활동과 과학적 분석을 위한 각종 기기조작능력				
직무수행태도	○ (학예) 문화유산 조사활동에 대한 사명감, 사업수행에 대한 객관적 사과와 판단, 연구 자료에 대한 치밀한 분석 태도, 문화발전 및 활성화 방안에 대한 공리적 사명감, 업무지원에 대한 서비스 마인드				
자격사항	※ 우대자격증 현황은 채용공고문을 통하여 확인				
직업기초능력	의사소통능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 대인관계능력, 조직이해능력, 직업윤리				
참고	http://www.ncs.go.kr				

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

NCS기반 채용 직무 설명자료 : 기술직 5급(전기)

채용분야	기술직5급 (전기)	대분류	중분류	소분류	세분류
		19.전기·전자	01.전기	05.전기기기제작 06.전기설비설계·감리 07.전기공사 08.전기자동제어	03.전기기기유지보수 03.전기설비운영 01.내선공사 03.자동제어시스템유지정비
능력단위	○ (전기·전자) 03.전기기기유지보수 : 07.변압기 유지보수, 08.개폐기 유지보수 09.전원공급장치 유지보수, 10.배전반 유지보수, 12.고장수리, 14.전력에너지절감, 15.전기기기 유지보수 관련 문서화 작업 20.작업현장 안전관리 03.전기설비운영 : 03.수전설비 운영, 06.비상발전기 운전, 10.비상발전기 차단기반·운전반 점검, 12.UPS설비 운영, 14.조명·전열설비 운영, 15.전동기설비 운영, 17.정보통신설비 운영, 18.접지설비 운영, 19.피뢰설비 운영, 21.전기재해 예방, 22.배전·간선설비운영, 25.감시제어설비 운영, 29.피난소·화확동설비 운영 01.내선공사 : 15.내선공사검사, 18.배관배선검사, 27.수변전설비검사, 30.접지피뢰설비검사 03.자동제어시스템유지정비 : 09.자동제어시스템 유지정비, 11.중앙 제어 감시반 유지정비				
직무수행내용	○ (전기·전자) 자동제어시스템 및 전기기기·설비의 건전상태를 확인하고 제 성능을 유지하도록 운영·관리하며 내선공사를 검사하는 일				
필요지식	- 변압기, 개폐기, 전원공급장치, 배전반 및 주변기기 관련 지식 (구조와 원리, 도면과 회로도, 유지보수 방법 등) - 보호계전기 회로도, 발전설비 운전계통 회로도 내용 등 - 중앙관제운영 관련 지식(전기, 전자제어 등) - 전기설비기술기준 및 판단기준 - 전기기기 열화관련 관련지식 - 에너지법, 에너지이용합리화법 등 에너지 관련 법규 내용 - 전기 관련 법규 및 각종 기술기준, 검사지침 등 - 건축전기설비 설계기준, 표준시방서, 특기시방서 등 - 응급상황 발생 시 대처요령, 정전 및 복전작업절차 - 고장원인분석 자료에 대한 지식 - 전기기기 운영 매뉴얼 내용 - 이상발견 및 사고발생처리방법 관련 지식 - 긴급복구 시 안전관리 관련지식				
필요기술	- 변압기, 개폐기, 전원공급장치, 배전반 및 주변기기 관련 기술 (운영기술, 관련 규정 및 기준 적용능력, 보수유지 등) - 수전설비, 조명전열설비, 전동기설비, 정보통신선비 등 관련 기술 - 접지설비, 피뢰설비, 배전간선설비, 감시제어설비 관련 기술 - 전기재해 예방 및 피난소화확동 설비 운영 - 과전류에 의한 온도변화, 절연피복의 변화상태 파악 능력 - 측정 장비를 활용한 기기 이상 유무 점검 능력 - 중앙관제운영 관련 기술 - 기타 개보수 작업 기술 - 기타 설계도서, 설비동작 확인 능력 - 하자 발생 시 원인 및 조치기술 - 고장수리 후 시운전 및 이력관리 능력 - 누설전류 측정기술				
직무수행태도	- 점검 전 정확한 업무를 파악하려는 자세 - 점검 절차 준수 - 고장부분을 찾기 위한 침착한 태도 - 유사 고장 발생 방지 의지 - 세밀한 계통도면 분석 자세 - 설계도서 준수 의지 - 안전기준 준수 의지 - 전기 관련 법규 준수 의지 - 당해공사의 특수성 분석 의지 - 정확한 측정 장비 활용의지				
자격사항	※ 우대자격증 현황은 채용공고문을 통하여 확인				
직업기초능력	의사소통능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 대인관계능력, 기술능력, 조직이해능력, 직업윤리				
참고사이트	http://www.ncs.go.kr				

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

NCS기반 채용 직무 설명자료 : 기술직 5급(기계)

채용분야	기술직 5급 (기계)	대분류	중분류	소분류	세분류
		14.건설	03.건축	03.건축설비설계·시공	04.건축설비유지관리
		15.기계	05.기계장치설치	02.냉동공조설비	03.냉동공조유지보수관리
능력단위	○ (건축설비유지관리) 02.건축설비 유지관리 에너지관리, 03.설비유지관리, 06.건축설비 유지관리 안전환경 관리 ○ (냉동공조유지보수관리) 02.에너지관리, 07.공조설비 유지보수공사, 08.배관설비 유지보수공사, 09.덕트설비 유지보수공사, 13.유지보수공사 안전관리, 17.보일러 설비운영, 18.기타설비 운영				
직무수행내용	○ (건축설비유지관리) 운전, 점검, 진단을 통하여 최상의 성능과 효율을 관리하여 에너지 절감과 설비수명을 연장시키는 일 ○ (냉동공조유지보수관리) 냉동공조설비를 최적의 상태로 유지하기 위하여 설비의 점검 및 진단을 통하여 성능과 효율을 관리하는 일				
필요지식	- 「건축물의 설비기준 등에 관한 규칙」에 대한 이해 - 건축설비관련 법규에 대한 이해 - 열원설비·부대설비에 대한 지식 - 공조설비 설계도서에 대한 이해 - 배관 및 덕트의 이음방법에 대한 지식 - 위생설비 설계도서에 대한 지식 - 가스·위생설비 법정관리 및 검사기준에 대한 지식 - 위험·유해시설 법정관리 및 검사기준에 대한 지식 - 기계설비에 대한 지식 - 기계설비의 특징 및 사고 위험요소의 파악 및 숙지 - 기계설비의 운전 및 정비 매뉴얼 이해 - 기계설비 기계, 전기, 유·공압 도면의 이해				
필요기술	- 설비 진단의 목적·대상·진단 수준 등에 대한 기술 - 각종 장비 및 기기의 내구연한 관리 기술 - 설비 사고유형별 대처 능력 - 유지관리 지침서 작성 능력 - 안전, 환경관리기준 수립 및 관리계획서 작성 능력 - 열효율저하 방지 능력, - 감시반 및 제어반의 운전·보수 기술 - 기계설비 운전 방법 및 응급정비 기술 - 상시 사고 예방관리 활동 및 대처 능력 - 기계설비 작동방법 및 응급정비 기술				
직무수행태도	- 에너지 및 환경을 중요하게 생각하는 태도 - 정부의 에너지절약관련 정책을 상시 모니터링하는 습관 - 사고 위험요소의 파악을 위한 정확한 판단력 - 안전 환경관리기준 및 규칙에 대한 철저한 준수 - 도면 및 매뉴얼 이해의 정확성 - 정확한 업무를 파악하려는 자세 - 검사에 대한 공정한 태도 - 책임감, 협력적 사고				
자격사항	※ 우대자격증 현황은 채용공고문을 통하여 확인				
직업기초능력	의사소통능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 대인관계능력, 기술능력, 조직이해능력, 직업윤리				
참고사이트	http://www.ncs.go.kr				

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

NCS기반 채용 직무 설명자료 : 문화사업 기획 / 문화사업 지원 / 전승지원사업 지원

채용분야	문화사업 기획 / 지원	대분류	중분류	소분류	세분류
		08.문화·예술·디자인·방송	01.문화·예술	01.문화·예술경영	01.문화·예술기획 02.문화·예술행정
		02.경영·회계·사무	02.총무·인사	03.일반사무	02.사무행정
능력단위		○ (문화·예술기획) 05.문화예술 장소계획 수립, 06.문화예술 인력구성, 08.문화예술 홍보관리, 09.문화예술 실행 위기관리 ○ (문화·예술행정) 06.지원 사업 운영, 07.문화예술 인력 지원 ○ (사무행정) 01.문서작성, 02.문서관리, 03.자료관리, 07.사무행정 업무관리, 09.사무자동화 프로그램 활용			
직무수행내용		○ (문화·예술기획) 인간 삶의 질적 가치를 높이고 예술가들의 지속적인 창작활동을 위하여 문화예술작품을 선정하고 실행하여 사후 관리하는 일 ○ (문화·예술행정) 문화예술 관련 법률에 근거하여 기관경영, 정책 개발·평가, 사업 기획과 운영을 하는 일 ○ (사무행정) 조직이나 부서 구성원들이 본연의 업무를 원활하게 수행할 수 있도록 조직 내부와 외부에서 요청하거나 필요한 업무를 지원하고 관리하는 일			
필요지식		○ (문화·예술기획) 작품에 대한 지식, 스태프 구성에 관한 지식, 스태프의 역할에 관한 지식, 예술가 능력에 관한 이해, 예술가 인건비에 관한 지식, 주요 환경요소에 관한 지식, 커뮤니케이션 방법에 관한 지식 ○ (문화·예술행정) 예술단체·예술가에 대한 지식, 평가위원을 포함한 전문 인력 인적자원관리 이해, 민간단체 보조금의 관리에 관한 규정에 대한 지식, 보조금 관리에 관한 지식, 지원 정책에 대한 이해, 표준계약서 지식, 문화사업 콘텐츠에 대한 지식, 문서관리 프로세스에 대한 이해 ○ (사무행정) 문서기안 절차 및 유형 지식, 오피스 프로그램 및 업무용 소프트웨어 활용			
필요기술		○ (문화·예술기획) 작품분석능력, 적정 장소 조사능력, 공간디자인 능력, 작품실행 장소의 현장실측 능력, 예술가 섭외 능력, 예술가의 역량을 파악할 수 있는 능력, 계약서 작성 능력, 유관부서와 협의 능력, 우선순위 판단능력, 콘셉트 설정능력, 예산편성능력, 계획서 및 보고서 작성능력, 위기상황에 신속하고 유연하게 대처할 수 있는 능력 ○ (문화·예술행정) 문화사업 자원분석 능력, 문화콘텐츠 선별능력, 대외협력 및 협상 기술, 고객응대 능력, 이해관계자 민원 처리 능력, 상황판단 및 벤치마킹 능력, 사업운영 네트워킹 기술 ○ (사무행정) 컴퓨터 활용능력, 문서 기안·작성능력, 스프레드시트 기술			
직무수행태도		○ (문화·예술기획) 기획 전략에 적합하게 공간을 디자인하려는 태도, 스태프 및 예술가와 적극적으로 소통하려는 태도, 예술가를 적극적으로 섭외하려는 노력, 콘셉트 및 메시지 개발을 위한 창의적 사고, 참가자의 안전을 최우선으로 생각하는 태도 ○ (문화·예술행정) 공정하고 정확한 태도, 윤리의식 및 책임의식, 꼼꼼한 일처리 태도 ○ (사무행정) 일정계획의 준수, 꼼꼼한 일처리 태도, 원활한 의사소통 자세			
자격사항		※ 우대자격증 현황은 채용공고문을 통하여 확인			
직업기초능력		의사소통능력, 수리능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 대인관계능력, 조직이해능력, 직업윤리			
참고		http://www.ncs.go.kr			

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

NCS기반 채용 직무 설명자료 : 경비

채용분야	경비	대분류	중분류	소분류	세분류
		11.경비·청소	01.경비	01.경비·경호	01.보안
능력단위	○ (보안·경비) 03.경비고객관계관리 : 경비원이 경비업무 수행 중 응대하여야만 하는 도급인, 거주자, 방문고객 등과의 의사소통과 요구사항이나 불만사항에 대해 처리하고, 이들 고객과의 지속적인 우호관계를 유지·관리하는 능력 05.출입통제 : 설정된 경비구역에 대한 인력, 차량, 물건, 정보 등의 출입통제를 통해 발생 가능한 각종 위해를 예방하고, 발생한 위해에 적절히 대응함으로써 경비대상시설의 재산적 이익과 구성원의 생명과 신체안전을 보호하는 능력 06.질서유지 : 경비대상시설이나 구역 내에서 수행되는 행사 및 집회 등에서 군중 및 차량 등에 의해 야기되는 혼잡 상황을 통제하여, 발생할 수 있는 안전사고를 사전에 예방하고, 발생한 사고나 위해를 적절히 조치하는 능력 07.순찰활동 : 설정된 경비구역을 정해진 방법에 의해 순회하면서 범죄 및 안전사고 관련 위해요소를 조사·점검하여, 범죄 및 안전사고 발생가능성을 사전에 방지하고, 순찰 중 발견한 위해요소를 제거하는 능력 08.사건사고대처 : 경비대상시설에서 발생한 침입, 화재, 재난, 형사사건, 안전사고, 강탈사건 등에 대한 초동조치, 현장통제, 현장보존, 신고 및 연락 등을 수행하는 능력				
직무수행내용	○ (보안·경비) 보안은 특정한 고객의 재산·생명·신체를 보호하기 위하여 각종 위해를 예방 및 대응하는 일				
필요지식	- 각 상황별 서비스 요령의 이해 - 출입고객의 유형 및 성향에 대한 이해 - 출입차량의 목적 및 유형에 대한 이해 - 의전업무의 이해 - 거동수상자 발견 및 질문검색 요령 - 호신술에 대한 기초지식 - 환자 및 부상자발생시 응급처치방법 - 상황진술이나 현장 확인 관련 지식		- 경비업무의 성격과 특성에 대한 지식 - 경비구역 내 각종 시설특성에 대한 이해 - 감시 장비 및 통신장비사용요령 - 순찰시 점검요소 및 방법 - 각 상황별 조치요령(재난, 안전사고 등) - 상황전파 및 대피유도 방법 - 경찰관서 및 소방관서 등 유관기관 연락방법		
필요기술	- 각 상황별, 유형별 대응능력(재난, 안전사고 등) - 질문검색능력 - 경호무도능력 - 출입차량의 목적 및 적재화물 파악능력 - 유관기관, 상급자에 대한 보고 및 신고 수행능력 - 요소별 안전점검능력 - 유형별 순찰수행능력 - 경비장비운용능력 - 방법설비운용능력		- 소화 장비 운용능력 - 응급처치능력 - 상황진술이나 현장 확인 수행능력 - 상황별 현장보존능력 - 상황전파 및 대피유도 능력 - 고객응대요령 - 상황별 서비스 요령 - 출입고객의 유형화 이해능력 - 고객심리·행태 파악능력, 의전수행능력		
직무수행태도	- 고객 지향적 태도 - 친절하고 절제된 태도 - 객관적인 경비업무수행 태도 - 근무자세 및 용모 복장 단정 준수		- 성실하고 냉철한 자세 - 관련법규 준수노력 - 상황에 따라 신속·정확하게 대처하는 자세 - 직업윤리의식		
자격사항	※ 우대자격증 현황은 채용공고문을 통하여 확인				
직업기초능력	의사소통능력, 문제해결능력, 대인관계능력, 조직이해능력, 직업윤리				
참고사이트	http://www.ncs.go.kr				

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

NCS기반 채용 직무 설명자료 : 미화

채용분야	미화	대분류	중분류	소분류	세분류
		11. 경비.청소	02. 청소.세탁	01. 청소	01. 환경미화
능력단위	○ (환경,미화) 01. 청소현장환경파악 : 시설건축물의 청소활동을 수행하기 위하여 청소에 영향을 주는 현인들을 현장상황과 고객의 정보를 통해 파악하는 능력 03. 청소활동수행 : 청소계획수립에 의거하여 고객요구를 만족시키기 위해 청소준비, 청소활동 전개, 청소활동 마무리 활동을 수행하는 능력 06. 청소장비운용 : 청소활동을 수행하기 위하여 장비운용 매뉴얼에 따라 청소대상물에 적합한 장비 선정, 운용, 관리 활동을 수행하는 능력 07. 청소약품운용 : 청소활동을 수행하기 위하여 규정된 사용기준에 의거하여 특성 파악, 청소대상물에 적합한 약품 선정, 운용, 관리 활동을 수행 하는 능력				
직무수행내용	○ (환경,미화) 건축·시설물의 청결유지, 마감재의 내구연한 증대, 쾌적한 환경 조성, 보건위생 수준 향상을 위하여 청소 계획수립, 청소 활동, 성과 측정과 평가, 사후관리 등의 활동을 수행하는 일				
필요지식	- 청소대상물에 대한 지식 - 청소범위 요소에 대한 지식 - 청소활동 프로세스 - 마감재, 장비, 약품 특성, 용도, 성능에 대한 지식 - 마감재와 장비, 약품의 연관성 - 장비, 약품 사용방법 및 주의점 - 마감재와 청소방법의 연관성 - 청소과정 안내 포인트 - 안전사고 예방대처방법 - 이해관계자에 대한 정보 - 상황변화에 대한 인식 - 관리의 사이클 - 청소활동 점검요소				
필요기술	- 고객니즈 분석기법 - 커뮤니케이션 스킬 - 마감재별 청소방법 - 장비, 약품 특성, 사용능력 - 체크리스트 활용능력 - 주의점별 대응방법 - 용도 분석능력 - 관리능력 - 상황대처 능력 - 문제점&개선안 도출 능력				
직무수행태도	- 고객지향적 사고 - 성실성 - 책임감을 갖고 대응하려는 자세 - 관계자들을 이해하고 존중하는 태도 - 안전의식 - 상황대처를 위한 적극적 자세 - 약품사용법 준수				
자격사항	※ 우대자격증 현황은 채용공고문을 통하여 확인				
직업기초능력	의사소통능력, 문제해결능력, 대인관계능력, 자원관리능력, 직업윤리				
참고사이트	http://www.ncs.go.kr				

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

NCS기반 채용 직무 설명자료 : 문화예술교육사

채용분야	문화예술 교육사	대분류	중분류	소분류	세분류
		08.문화·예술·디자인·방송	01.문화·예술	01.문화예술경영	01.문화·예술기획
		02.경영·회계·사무	02.총무·인사	03.일반사무	02.문화·예술행정 02.사무행정
능력단위		○ (문화·예술기획) 05.문화예술 장소계획 수립, 06.문화예술 인력구성, 08.문화예술 홍보관리 ○ (문화·예술행정) 06.지원 사업 운영, 07.문화예술 인력 지원 ○ (사무행정) 01.문서작성, 02.문서관리, 03.자료관리, 07.사무행정 업무관리, 09.사무자동화 프로그램 활용			
직무수행내용		○ (문화·예술기획) 인간 삶의 질적 가치를 높이고 예술가(이수자)들의 지속적인 창작활동을 위하여 문화예술작품을 선정하고 실행하여 사후 관리하는 일 ○ (문화·예술행정) 문화예술의 진흥과 국민의 문화예술 향유를 위해서 기관과 시설에서 문화예술 관련 법률에 근거하여 기관경영, 정책 개발·평가, 사업 기획과 운영을 하는 일 ○ (사무행정) 부서 구성원들이 본연의 업무를 원활하게 수행할 수 있도록 조직 내부와 외부에서 요청하거나 필요한 업무를 지원하고 관리하는 일			
필요지식		○ (문화·예술기획) 예술가(이수자) 능력에 관한 이해, 예술가(이수자) 인건비에 관한 지식, 주요 환경요소에 관한 지식, 커뮤니케이션 방법에 관한 지식 ○ (문화·예술행정) 민간단체 보조금의 관리에 관한 규정에 대한 지식, 보조금 관리에 관한 지식, 지원 정책에 대한 이해, 지원 사업 관련 법률에 대한 이해, 예술단체(이수단체)·예술가(이수자)에 대한 지식, 전문 인력 인적자원관리 이해, 표준계약서 지식, 문화사업 콘텐츠에 대한 지식 ○ (사무행정) 문서기안 절차 및 유형 지식, 오피스 프로그램 및 업무용 소프트웨어 활용			
필요기술		○ (문화·예술기획) 예술가(이수자)의 역량을 파악할 수 있는 능력, 유관부서와 협의 능력, 우선순위 판단능력, 계획서 및 보고서 작성능력, 위기상황에 신속하고 유연하게 대처할 수 있는 능력 ○ (문화·예술행정) 문화사업 자원분석 능력, 문화예술단체 관리능력, 문화콘텐츠 선별능력, 대외협력 및 협상 기술, 고객응대 능력, 이해관계자 민원 처리 능력, 상황판단 및 벤치마킹 능력, 사업운영 네트워킹 기술 ○ (사무행정) 컴퓨터 활용능력, 문서 기안·작성능력, 스프레드시트 기술			
직무수행태도		○ (문화·예술기획) 예술가(이수자)와 적극적으로 소통하려는 태도, 예술가(이수자)를 적극적으로 섭외하려는 노력, 예술가(이수자)들의 협업관리 노력, 콘셉트 및 메시지 개발을 위한 창의적 사고 ○ (문화·예술행정) 공정하고 정확한 태도, 윤리의식 및 책임의식, 꼼꼼한 일처리 태도 ○ (사무행정) 일정계획의 준수, 꼼꼼한 일처리 태도, 원활한 의사소통 자세			
자격사항		※ 우대자격증 현황은 채용공고문을 통하여 확인			
직업기초능력		의사소통능력, 대인관계능력, 문제해결능력, 조직이해능력, 직업윤리			
참고사이트		http://www.ncs.go.kr			

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

한국문화재단 직무기술서 : 공연사업 지원

채용분야	공연사업 지원	대분류	중분류	소분류	세분류
		08.문화·예술·디자인·방송	01.문화·예술	01.문화예술경영 03.공연예술	01. 문화·예술(공연)기획 11.하우스매니징
능력단위	○ (문화·예술기획) 01.문화예술 기획전략 수립, 02.문화예술 예산관리, 04.문화예술 실행계획 수립, 05.문화예술 장소 계획 수립, 06.문화예술 인력구성, 07.문화예술 작품실행, 08.문화예술 홍보관리, 09.문화예술 실행 위기관리 ○ (하우스매니징) 03.공연장 관객 서비스 개발, 06.공연장 사전업무 조율, 07.공연장 고객 불만사항 관리, 08.공연장 하우스 행정업무, 09.공연장 시설물 관리, 12.공연장 위기상황대처관리, 14.객석관리운영				
직무수행내용	○ (문화·예술기획) 문화·예술기획은 인간 삶의 질적 가치를 높이고 예술가들의 지속적인 창작활동을 위하여 문화예술작품을 선정하고 실행하여 사후 관리하는 일 ○ (하우스매니징) 공연장 운영을 위한 관객의 안전 및 서비스를 제공하고 공연장의 규정 및 운영체계에 준하여 공연을 진행하고 관객의 안전·서비스 관리 및 인력운영, 객석·로비 관리를 담당하는 일				
필요지식	○ (문화·예술기획) 기획목적 및 전략수립 절차에 대한 지식, 기획서 작성에 대한 지식, 문화예술기획에 필요한 예산 수립 지식, 정산 결과 보고서 지식, 공연·축제 등에 대한 지식, 문화예술 환경에 대한 지식, 아티스트 능력에 관한 이해 및 인건비에 관한 지식, 무대/음향/조명/영상기술 관련 지식, 업무분장에 대한 이해, 위기관리에 대한 기본 지식 및 위기 상황 통제 지식, 일정관리에 관련된 지식, 대관료 산출에 대한 지식, 작품에 필요한 공간디자인에 대한 지식, 스태프 구성 /역할/인건비에 관한 지식 등 ○ (하우스매니징) 공연장 관객 서비스에 대한 지식, 공연장 시설에 관한 지식, 무대/제작/기획/연출 등 공연 관계자 역할, 무대장치/음향/조명/특수효과 등에 대한 기초지식, 음악장르별 공연 특성				
필요기술	○ (문화·예술기획) 인적 네트워크 구축 활용 능력, 작품 분석 및 이해 능력, 실행 예산 분석 능력, 작품의 실행 가능성을 파악하는 능력, 심의 회의 결과 보고서 작성 능력, 아티스트 섭외 능력, 아티스트 인터뷰 기술, 아티스트 파악 능력, 원활한 작품실행을 위한 인력관리 능력, 적정 장소 조사능력, 필요한 공간 파악능력, 스태프의 역량을 파악할 수 있는 능력, 유관부서와의 협의 능력, 홍보방법 개발능력, 안전점검 운영능력 ○ (하우스매니징) 고객의 만족을 위해 서비스 개선을 추진할 수 있는 능력, 관객 서비스 계획을 구체화하기 위한 문서 작성 능력, 공연 관계자와 공연 진행의 업무를 조율할 수 있는 능력, 공연 관계자와 발생될 문제를 사전에 조율할 수 있는 능력, 공연 관련 문서작성 프로그램 운용 능력, 리허설 내용에 따라 관객 불만을 예측할 수 있는 능력, 고객에게 공연장 규정을 설득할 수 있는 능력, 발생된 고객 요구사항에 대응하여 효과적으로 응대할 수 있는 능력, 지속적인 사후관리 능력, 공연장 대피도를 통해 관객 동선을 확보할 수 있는 능력 등				
직무수행태도	- 기획의도를 정확하게 전달하려는 노력 - 필요한 정보를 지속적으로 수집하여 활용하려는 노력 - 기획에 타당한 예산을 확정하려는 노력 - 새로운 기술과 문화예술에 대한 관심 - 아티스트/스태프를 적극적으로 섭외하려는 자세 - 아티스트/스태프와 적극적으로 소통하려는 태도 - 작품을 세밀하게 검토하는 자세 - 예술가들의 협업관리 노력 - 작품을 효율적으로 실행할 수 있는 장소를 파악하려는 태도 - 돌발 상황이나 불확실한 환경에 당황하지 않고, 신속하고 적절하게 대처하는 능력 - 일의 목표에 대해 정확히 인지하고 있으며 이를 실행시키기 위해 계속 관리하여 달성해내려는 의지 - 홍보매체에 대한 지속적인 관심 - 문화예술작품 실행 시 매순간 안전사항을 준수하려는 노력				
자격사항	※ 우대자격증 현황은 채용공고문을 통하여 확인				
직업기초능력	의사소통능력, 대인관계능력, 문제해결능력, 수리능력, 자원관리능력, 직업윤리				
참고사이트	http://www.ncs.go.kr				

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

NCS기반 채용 직무 설명자료 : 채널 온오프라인 홍보

채용분야	문화사업 지원	대분류	중분류	소분류	세분류
		08.문화·예술·디자인·방송	02.문화콘텐츠	01.문화콘텐츠기획	01.문화콘텐츠기획
		02.경영·회계·사무	01.기획사무	02.홍보·광고	01.기업홍보
능력단위		○ (문화콘텐츠) 02. 문화콘텐츠 이용자 소비시장 분석, 03. 문화콘텐츠 분야별 계획, 05. 문화콘텐츠 예산계획, 06. 문화콘텐츠 제작인력구성, 07. 문화콘텐츠 제작단계별 예산집행계획, 문화콘텐츠 기획서 발표 ○ (기업홍보) 01. 홍보전략 수립 02. 온라인 홍보, 05. 기업문화 전파, 10. 기업홍보 모니터링			
직무수행내용		○ (문화콘텐츠) 문화콘텐츠의 지속적인 부가가치를 높이기 위해 시장의 트렌드와 이용자 분석을 반영하여 문화콘텐츠(방송, 영화, 음악, 게임, 애니메이션, 만화, 전시 등) 분야를 선정하고 계획과 홍보 전략을 수립하여 관리하는 일 ○ (기업홍보) 기업의 긍정적인 이미지를 제고하기 위하여 전략과 계획의 수립 온·오프라인 채널을 이용한 활동의 수행, 효과 측정과 피드백 등을 수행하는 일.			
필요지식		○ (문화콘텐츠) 국내외 문화콘텐츠 시장 동향에 관한 지식, 문화콘텐츠 이용자에 대한 지식, 문화콘텐츠 최신 시장 트렌드에 대한 지식, 조사방법에 대한 지식, 문화콘텐츠 분야에 관한 지식, 문화콘텐츠 분야별 작품에 대한 지식, 문화콘텐츠 기획에 필요한 예산 작성 지식, 회계 및 정산에 대한 지식 ○ (기업홍보) 온라인 채널별 특성 종류, 홈페이지 유별별 특성, 고객유형, 저작권법, 콘텐츠 유형별 특성, 개인 정보보호정책, 온라인 보호법, 홍보방법			
필요기술		○ (문화콘텐츠) 이용자의 소비 경향을 분석하는 능력, 소비대상의 분야별 특징을 제시할 수 있는 능력, 조사결과를 목록화 할 수 있는 능력, 문화콘텐츠 분야별 특성을 고려한 세부전략 수립을 위한 지식, 예산을 합리적으로 분배하는 능력 ○ (기업홍보) 검색능력, 정보수집 능력, 분석력, 글쓰기 능력, 이벤트 운영능력, 홍보자료 작성 능력			
직무수행태도		○ (문화콘텐츠) 목표지향적인 사고, 다양한 관점으로 대상을 파악하려는 자세, 수집된 자료를 정확하게 분석을 하는 태도, 다양한 정보를 세밀하게 검토하는 자세, 독창적이고 차별화된 기획과 전략을 수립하고자 하는 자세 ○ (기업홍보) 기획 마인드, 체계적 사고, 콘셉트와 콘텐츠의 창의성, 상황대응의 민첩성, 동향에 대한 호기심			
자격사항		※ 우대 자격증 등은 채용공고문 확인 요망			
직업기초능력		의사소통능력, 대인관계능력, 문제해결능력, 조직이해능력, 직업윤리			
참고사이트		http://www.ncs.go.kr			

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

NCS기반 채용 직무 설명자료 : 홍보관 운영 및 콘텐츠 구축

채용분야	디지털 콘텐츠 기획	대분류	중분류	소분류	세분류
		08.문화·예술·디자인·방송	01.문화·예술	01.문화예술경영	02.문화·예술행정
			03.문화콘텐츠	01.문화콘텐츠기획	01.문화콘텐츠기획
		20.정보통신	02.통신기술	04.실감형콘텐츠제작	01.가상현실콘텐츠제작 03.증강현실(AR)콘텐츠제작
능력단위	○ (문화·예술행정) 08.문화공간운영 ○ (문화콘텐츠기획) 02.문화콘텐츠 이용자 소비시장 분석, 03.문화콘텐츠 분야별 계획, 05.문화콘텐츠 예산 계획, 06.문화콘텐츠 제작인력구성, 07.문화콘텐츠 제작단계별 예산집행 계획, 10.문화콘텐츠 기획서 발표 ○ (가상현실콘텐츠 제작) 01.가상현실콘텐츠기획, 10.가상현실콘텐츠배포 ○ (증강현실(AR)콘텐츠제작) 01.증강현실콘텐츠기획				
직무 수행내용	○ (문화·예술행정) 문화예술 관련 법률에 근거하여 기관경영, 정책 개발·평가, 사업 기획과 운영을 하는 일 ○ (문화콘텐츠기획) 문화콘텐츠의 지속적인 부가가치를 높이기 위해 시장의 트렌드와 이용자 분석을 반영하여 문화콘텐츠(방송, 영화, 음악, 게임, 애니메이션, 만화 등) 분야를 선정하고, 계획과 전략을 수립하여 관리하는 일 ○ (가상현실콘텐츠 제작) 360도 실사 촬영 또는 3D그래픽으로 가상공간을 구성하고, 그 공간 내의 객체를 정의하여 양방향 스토리텔링을 구현하는 일 ○ (증강현실(AR)콘텐츠 제작) 증강현실을 구현하기 위한 콘텐츠를 제작·관리하기 위해 기획·디자인·촬영·제작·네트워크 구축·데이터베이스 관리하는 일				
필요지식	- 제작 시스템에 대한 지식 - 소요예산 편성에 대한 지식 - 아이템에 대한 지식 - 소비자 심리분석 기법에 대한 지식 - 콘텐츠에 대한 인문학적 지식			- 콘텐츠 제작에 대한 지식 - 콘텐츠 대상, 매체, 트렌드와 관객 수요에 대한 지식 - 3D 컴퓨터 그래픽스에서 다양한 카메라의 속성에 대한 지식 - 콘텐츠 기획의 요구사항 이해 및 플랫폼의 그래픽 특성에 관한 이해	
필요기술	- 국내외 방송 프로그램 모니터링 및 자료 조사 능력 - 기획서 작성 능력 - 제작진에 대한 정보 및 DB구축 능력 - 커뮤니케이션 능력 - 컴퓨터그래픽 S/W 활용 기술, 영상, 음성, CG를 다양한 방법으로 조합해 표현할 수 있는 능력 - 최종적인 영상그래픽의 결과물에 대한 판단능력 - 문헌자료 검색 능력, 자료 분류 능력, 자료 결합 능력, 자료 분석 능력			- 아이디어 구상, 창의적 발상을 통한 콘텐츠 제작의 바탕이 되는 아이디어 도출 - 아이디어에 부합되는 장르 선정 능력 - 작품이 도움이 되는 자료 수집 능력 - 화면 구도를 표현 하는 기술 - 카메라 운용 기술 - 저작권과 특허에 대한 지식 - 그래픽 소프트웨어 운용 및 활용법 - 이미지를 입체화 시키는 모델링 능력	
직무수행태도	- 다양한 이해관계자들의 요구를 수용하는 자세 - 이해관계자들의 각기 다른 배경 또는 가치관에 대한 관용 - 집중력을 기반으로 완성도를 높이려는 자세				
관련 자격사항	※ 우대 자격증 등은 채용공고문 확인 요망				
직업기초능력	의사소통능력, 수리능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 대인관계능력, 조직이해능력, 직업윤리				
참고사이트	http://www.ncs.go.kr				

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

한국문화재단 직무기술서 : ODA 우즈베키스탄 / 캄보디아 연구행정

채용분야	ODA 연구행정	대분류	중분류	소분류	세분류
		01. 사업관리	01. 사업관리	01. 프로젝트 관리	01.공적개발원조사업관리
능력단위	○ (공적개발원조사업관리) 02.공적개발원조사업 사업기획, 05.공적개발원조사업 프로젝트 집행				
직무 수행내용	○ (공적개발원조사업관리) 개발도상국의 발전과 복지증진을 위하여 지원하는 사업을 관리하는 것으로서 재단은 문화유산 등 ODA사업 계획수립, 전문가 파견, 초청, 교육연수, 건축 및 장비지원 등 사업운영, 평가 및 사후 관리에 이르는 과정을 추진함				
필요지식	- 자국의 공적개발원조 수행방식 - 수행기관 업무에 대한 지식 - 자국의 공적개발원조 예산 및 통계에 대한 지식 - 자국의 공적개발원조 주요 지원 분야에 대한 지식 - 공적개발원조 담당기관 및 주요 행위자 업무현황에 대한 지식 - 사업 운영 사례 및 비즈니스 관행에 대한 지식 - 내·외국인 출입국 절차에 대한 지식 - 비즈니스 커뮤니케이션에 대한 지식 - 연수 결과보고서 작성방법에 대한 지식 - 연수 기획 방법에 대한 지식 - 연수 예산 편성 기준 및 방법에 대한 지식 - 연수 진행 및 운영 절차에 대한 지식 - 일정 및 공정 관리에 대한 지식				
필요기술	- 정보수집 능력 - 기획능력 - 다문화 이해능력 - 문서 작성능력 - 외국어 의사소통 능력 - 자국 내 공적개발원조 기관 간 소통 능력 - 자료 분석능력 - 협력대상국의 법 - 프로젝트 단계별 진도 관리 능력 - 환경분석 능력 - 회의 진행 능력 - 사업 대상자 파악 능력 - 입찰일정 수립 - 입찰문서 작성 - 입찰방식 검토 능력 - 계약서 과업 내용 파악 능력 - 일정보고서 검토 능력 - 이문화권 활동 - 협력대상국 위험요소 - 정산보고서 작성방법 - 현지조사 보고서 작성방법에 대한 교육 전달능력 - 기자재 예산·구매계획 수립 능력 - 기자재 통관 관리 능력 및 기자재 현지 운송 관리 능력 - 연수 실행계획 수립 능력 - 연수 일정 관리 능력 - 연수 활동계획서 작성 능력 - 연수관련 인원 출입국 관리 능력 - 연수 결과 보고 능력 - 연수 목표 설정 능력 - 연수 배경 분석 능력				
직무수행태도	- 객관적이며 논리적으로 사고하려는 태도 - 분석적이면서도 총괄적으로 사고하려는 태도 - 문화다양성을 이해하려는 태도 - 협력적인 태도 - 신뢰성이 있는 태도 - 합리적인 사고 - 융통성(유연성) 있는 태도 - 타인을 존중하려는 태도 - 적극적으로 추진하려는 태도 - 주의 깊게 관찰하려는 태도 - 준비성 있는 태도				
관련 자격사항	※ 우대 자격증 등은 채용공고문 확인 요망				
직업기초능력	의사소통능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 대인관계능력, 조직이해능력, 직업윤리				
참고사이트	http://www.ncs.go.kr				

※ 직무 설명자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

한국문화재단 직무기술서 : ODA 라오스 건축

채용분야	ODA 건축	대분류	중분류	소분류	세분류
		08.문화·예술·디자인·방송	01.문화·예술	04.문화재관리	01.학예
					02.문화재보수
					03.문화재보존
능력단위	○ (학예) 02.문화재 관리, 03.문화재 조사, 04.문화재 연구, 07.문화재 교류 ○ (문화재보수) 01.문화재 보수 기법조사, 02.문화재 실측설계, 10.문화재 유지관리 ○ (문화재보존) 01.문화유산 보존 계획, 05.건축 문화유산 보존, 11.문화유산 분석 조사, 12.문화유산 예방 보존				
직무 수행내용	개발도상국의 발전과 복지증진을 위하여 문화유산 보존 및 복원을 지원하는 것으로, 현지 건축문화유산을 대상으로 조사연구, 실측, 해체, 수리, 복원 작업에 참여하고 현지 인력에게 관련 기술교육을 실시함				
필요지식	- 인류문화유산에 대한 역사적 과학적인 전문지식 - 조사와 관련된 제반 법규와 규정에 대한 지식 - 문화유산 보존 관리에 관한 지식 - 정책 수립을 위한 현황파악 및 문서화 능력 - 관련지침 및 법령에 대한 지식 - 문화재수리 등에 관한 법령에 대한 지식 - 문화재 보수 재료에 대한 지식 - 정밀 실측 조사 계획 수립 지식 - 정밀 실측 현황파악 지식 - 건축물 문화재의 설계도면을 판독할 수 있는 지식 - 건축물의 특징 및 내용을 파악할 수 있는 공학적 지식				
필요기술	- 조사활동과 과학적 분석을 위한 각종 기기 조작 능력 - 기초자료 검토, 분석 능력 - 건축 해체 시 필요한 도구 운영 및 관리할 수 있는 능력 - 기존의 재료 상태를 파악할 수 있는 능력 - 실측 설계도서 작성 및 해독 능력 - 정밀 실측조사 계획서 작성 기술 - 정밀 실측조사 장비 제반기기 운용 기술 - 실측데이터 및 현황자료를 그래픽 프로그램을 활용해서 구현해내는 기술 - 유적의 보존 및 활용을 위한 마스터플랜 수립 능력 - 유적정비 기본계획 수립 능력 - 실측, 해체, 조사연구, 재조립, 복원시공에 이르는 공정 이해 능력 - 건축물 조사에 필요한 실험, 분석의 소요를 제기하고 연구 과제를 구성할 수 있는 능력 - 관련업무 기록화 및 보고서 작성 능력				
직무수행태도	- 사업수행에 대한 객관적 사고와 판단 - 안전사항을 준수하려는 의식 - 원형에 부합하는 전통재료를 활용하려는 태도 - 연관 작업 공정과 유기적으로 협조하려는 태도 - 수원국 현지 문화를 존중하고, 국가, 인종, 성별 등을 차별하지 않는 문화다양성을 이해하려는 태도 - 문화유산 보존과 활용의 합목적성과 가치에 대한 철학 - 세계유산 보존의 당위성에 부합하는 세계시민으로서의 태도 - 연관 작업 공정과 유기적으로 협조하려는 태도				
관련 자격사항	※ 우대 자격증 등은 채용공고문 확인 요망				
직업기초능력	의사소통능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 대인관계능력, 조직이해능력, 직업윤리				
참고사이트	http://www.ncs.go.kr				

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.

한국문화재단 직무기술서 : ODA 캄보디아 / 파키스탄 / 미얀마 고고학

채용분야	ODA 고고학	대분류	중분류	소분류	세분류
		08.문화·예술·디자인·방송	01.문화·예술	04.문화재관리	01.학예
					03.문화재보존
능력단위	○ (학예) 02.문화재 관리, 03.문화재 조사, 04.문화재 연구, 07.문화재 교류 ○ (문화재보존) 01.문화유산 보존 계획, 11.문화유산 분석 조사, 12.문화유산 예방 보존				
직무 수행내용	문화유산 보존 생태 조사, 보존 지침 작성, 보존 설계 작성, 매장문화재 문화유산 보존 개발도상국의 발전과 복지증진을 위하여 문화유산 보존 및 복원을 지원하는 것으로, 현지 매장문화재 문화유산을 대상으로 조사연구 및 보존처리 등의 작업에 참여하고 현지 인력에게 관련 기술교육을 실시함				
필요지식	- 관련지침 및 법령에 대한 지식 - 문화유산 보존에 대한 철학적 지식 - 문화유산에 대한 역사적, 고고학적, 미술사적, 과학적 지식 - 관련지침 및 법령에 대한 지식 - 유적의 퇴적에 관한 지질학적 지식 - 확인된 유적의 선후관계를 이해할 수 있는 지식 - 유물의 제작방식을 이해할 수 있는 지식 - 확인된 유구 및 유물에 대한 연대측정 진행방법을 판단할 수 있는 지식				
필요기술	- 조사 기간·비용·효율성 등을 고려한 조사계획 수립 능력 - 공정별 계획 특기 사항 작성 능력 - 도면 작성, 판독 능력 - 관련 업무 기록화 및 보고서 작성 능력 - 유적의 실측, 유물의 실측, 실측도면의 전산화 기술 - 유구 및 유물의 기초자료 검토, 분석 능력				
직무수행태도	- 관련 정책수립에 필요한 윤리강령 준수 - 문화유산 보존에 대한 사명감, 보존처리에 대한 사명의식 - 사업수행에 대한 객관적 사고와 판단 - 약품, 재료, 기기 등 사용에 따른 안전 의식 및 태도 - 연관 작업 공정과 유기적으로 협조하려는 태도 - 수원국 현지 문화를 존중하고, 국가, 인종, 성별 등을 차별하지 않는 문화다양성을 이해하려는 태도				
관련 자격사항	※ 우대 자격증 등은 채용공고문 확인 요망				
직업기초능력	의사소통능력, 대인관계능력, 문제해결능력, 조직이해능력, 자원관리능력, 직업윤리				
참고사이트	http://www.ncs.go.kr				

※ 직무 설명 자료는 현재 개발된 NCS 중 한국문화재단 채용 직종(직무)과 관련이 높은 대표적 NCS를 선정하여 작성되었습니다. 향후 한국문화재단 주요사업 내용 변경 여부와 NCS 개발 동향 등 내·외부 상황의 변화에 따라 자료 내용이 변경될 수 있음을 양지(諒知)하여 주시기 바랍니다. / NCS 미개발 직무 : 예술단원(무용)

※ 상기 직무기술서는 지원자가 입사 시 수행하게 될 대표 업무이며, 대표적 업무 외 다른 업무도 수행할 수 있습니다.